



Società Italiana di Geologia Ambientale (SIGEA) - APS  
Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale - ISPRA  
organizzano  
**CONCORSO FOTOGRAFICO**  
**SCOPRI E FOTOGRAFA I GEOSITI DELLE REGIONI ITALIANE**  
Edizione studenti 2021/2022

La 41a sessione della Conferenza Generale dell'UNESCO ha individuato il 6 ottobre come data per celebrare annualmente a livello mondiale la Giornata Internazionale della Geodiversità.

Lo scopo di questa Giornata è di sensibilizzare la società sull'importanza che la natura "non vivente" ha per il benessere e la prosperità di tutti gli esseri viventi sul pianeta.

Ogni volta che ci fermiamo ad ammirare uno dei tanti meravigliosi paesaggi che caratterizzano la nostra penisola, la sua unicità è strettamente legata alla varietà di tipi di rocce, minerali e fossili, alle forme e ai fenomeni che l'hanno modellato, cioè alla geodiversità. Alcuni luoghi hanno in particolare la peculiarità di saper raccontare, con la propria geodiversità, la storia dell'evoluzione geologica della Terra. Sono siti di particolare importanza geologica e vengono chiamati geositi.

La Società Italiana di Geologia Ambientale (SIGEA) - APS e l'ISPRA, Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, al fine di promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei siti di interesse geologico, cioè i geositi e i paesaggi geologici delle regioni italiane, bandiscono l'edizione 2021/2022 del concorso fotografico rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

**LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO È TOTALMENTE GRATUITA**

Possono partecipare tutti gli studenti delle scuole medie superiori italiane, statali e parificate, che sono interessati a condividere le emozioni provate davanti ai paesaggi geologici e alla geodiversità delle regioni italiane. Riprese a volte estemporanee e inattese, spesso realizzate durante viaggi o passeggiate con amici o parenti, quando si prova un forte desiderio di non perdere quella forma, quel cromatismo, quel bel gioco bizzarro e irripetibile di forme e ombre che solo la natura riesce a creare e donarci.

[www.sigeaweb.it/concorso2022.html](http://www.sigeaweb.it/concorso2022.html)



## REGOLAMENTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

01. La Società Italiana di Geologia Ambientale (SIGEA) - APS e l'ISPRA, Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, organizzano il concorso di fotografia "Scopri e fotografa i geositi delle regioni italiane", edizione studenti 2021/2022.
02. Il concorso comprende scatti che ritraggono luoghi, paesaggi, siti a valenza geologica dove le forme rappresentate sono determinate dagli elementi geologici del luogo. Possono essere proposte foto di manufatti realizzati dall'uomo che si integrano nel contesto geologico o geomorfologico e immagini di fossili, rocce e minerali con particolare forma. Gli studenti potranno prendere spunto dai geositi e dalle emergenze geologiche censite dall'Inventario Nazionale dei Geositi curato dall'Istituto Superiore per la Protezione e al Ricerca Ambientale e pubblicato sul sito web dell'ISPRA: <http://sgi.isprambiente.it/geositiweb/>  
N.B. Le foto devono riferirsi esclusivamente a siti e paesaggi del territorio italiano.
03. Saranno premiate 12 foto e il premio consisterà nella pubblicazione delle foto sui siti web degli organizzatori e un attestato di partecipazione. A ciascuno degli autori delle tre foto più rappresentative dello spirito del concorso sarà offerto un buono acquisto di euro 300 (trecento/00).
04. La premiazione, i cui dettagli saranno comunicati sui siti web degli organizzatori, avverrà durante una manifestazione pubblica appositamente organizzata in Roma, in presenza e/o online, in occasione della giornata mondiale dedicata alla Geodiversità.
05. Le domande di partecipazione dovranno essere presentate entro il 30 giugno 2022 compilando on-line la "scheda autore" all'indirizzo <https://www.sigeaweb.it/concorso2022.html>. Dovranno essere indicati: il titolo della foto; il luogo, il giorno e l'ora dello scatto; il nome e cognome, l'età, la scuola di appartenenza dell'autore; il suo indirizzo e i recapiti telefonici. Dovrà inoltre essere specificato se la foto è stata presentata a altro concorso. Le immagini, nel formato digitale JPG o TIFF, dovranno avere almeno la dimensione minima di 2592 x 1944 pixel.
06. Le immagini possono essere anche scansioni digitali di negativi o diapositive, purché ricavate da immagini originali d'Autore realizzate dall'autore stesso. Il file risultante dovrà comunque essere portato alla dimensione citata al punto precedente. Non sono ammessi fotomontaggi, doppie esposizioni e ritocchi digitali, salvo le ordinarie correzioni di colore, contrasto o esposizione.
07. Ogni partecipante potrà presentare un numero massimo di 3 foto. I nomi dei files inviati dovranno indicare: cognome e nome dell'autore, parte del titolo della foto. A esempio:  
RossiAngela\_PortoBadisco.jpg
08. La partecipazione è libera e aperta a tutti gli studenti delle scuole medie superiori d'Italia, statali e parificate, che sono interessati a condividere attraverso le immagini le emozioni ricevute nell'osservazione degli aspetti della geologia e dei "paesaggi geologici" delle regioni italiane.
09. La partecipazione al concorso è TOTALMENTE GRATUITA.
10. Ogni autore è responsabile del contenuto delle immagini inviate e solleva pertanto l'organizzazione del concorso da ogni eventuale conseguenza, inclusa la richiesta di danni morali e materiali attraverso la sottoscrizione per accettazione del presente regolamento. N.B. Le foto non devono contenere volti riconoscibili di persone.
11. In base a quanto sopra, l'organizzazione del concorso "Scopri e fotografa i geositi delle regioni italiane" non può essere pertanto ritenuta responsabile di controversie relative alla paternità delle immagini o di qualunque altra conseguenza legata alle immagini oggetto del concorso fotografico. Ciascun autore dichiara, con l'invio della candidatura la sottoscrizione del presente regolamento, di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera e di ogni suo componente, assicura che i contenuti della stessa sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o i diritti di terzi e in particolare il diritto d'autore, il diritto all'immagine, i segni distintivi e i brevetti per invenzioni industriali; assicura e dichiara, inoltre, che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso l'autore solleva l'organizzazione da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera. Qualora le immagini pervenute possano in qualche modo aver causato danni o problematiche, l'organizzazione si riserva di citare per danni l'autore (o presunto tale).
12. Le opere consegnate fuori termine o con modalità non corrette non saranno prese in considerazione.
13. La giuria, nominata in piena autonomia dagli organizzatori, sarà composta da un esperto di fotografia, da tre esperti di geodiversità e da un docente e/o funzionario pubblico. Il giudizio della giuria, la cui composizione completa verrà resa nota durante la manifestazione di premiazione, sarà inappellabile.
14. La giuria baserà la propria valutazione autonoma e insindacabile sui seguenti principi: massima partecipazione, le 12 foto premiate saranno individuate tra 12 autori distinti; rappresentatività dei caratteri geologici e paesaggistici; emotività indotta, valore estetico dell'immagine; qualità tecnica dell'immagine, considerandone messa a fuoco, esposizione, contrasto, cromatismo e composizione, in relazione a ciò che l'immagine intende rappresentare e comunicare.
15. Il trattamento dei dati personali avviene secondo le norme del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, e del D. Lgs del 10 agosto 2018, n. 101. Le fotografie consegnate all'organizzazione potranno essere utilizzate per i fini previsti dal presente concorso e per eventuali successive manifestazioni. Le opere inviate non verranno quindi restituite e costituiranno parte del patrimonio dell'archivio degli organizzatori del concorso. Esse potranno essere mostrate e pubblicate per scopi culturali e didattici senza fini di lucro. In tale caso, verrà sempre menzionato il nome dell'autore. Il partecipante dà il proprio consenso con l'invio delle proprie immagini. Le foto potranno pertanto essere utilizzate nei progetti editoriali degli organizzatori (siti web, riviste, calendari, etc.).
16. La partecipazione al concorso fotografico implica la piena accettazione in tutte le sue parti del presente regolamento resa dal partecipante con l'invio online delle foto.

*Segreteria organizzativa:*  
Salvatore **Valletta** (SIGEA-APS)  
Elisa **Brustia** (ISPRA)